

### IME Le Phare × ASBL Shinsei

Shinsei a fabriqué des sacs en denim à partir des « images japonaises » dessinées par des jeunes du Institut Médico-Educatif (IME) Le Phare et des « images françaises » dessinées par des personnes de Shinsei. Cette exposition présente aussi la tradition japonaise qui consiste d'une part, à utiliser des matériaux jusqu'à la fin de leur durée de vie et d'autre part, à raconter des histoires autour de ces objets artisanaux.

#### 【Expo-Vente】

Dates : Du jeudi 21 février au jeudi 28 février 2019

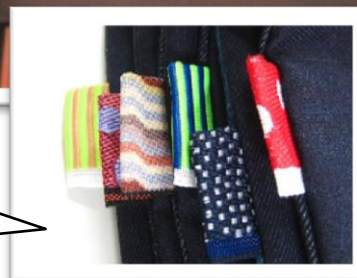
Du jeudi 21 mars au jeudi 28 mars 2019

Adresse: [MAISON WA](#) (8bis rue Villedo, 75001 Paris)

Un espace dédié à la découverte des produits japonais (géré par la société SAN ENIS)



Des contours de tatamis sont utilisés comme décoration, ce qui vous montre une nouvelle facette de la tradition japonaise.



Cette collaboration entre le Phare (Institut Médico-Educatif) et Shinsei (une association regroupant des personnes handicapées de Fukushima) a pour but de promouvoir la réalisation d'un monde où chaque personne peut s'épanouir. Elle est portée par Japonismes 2018 qui a présenté la culture japonaise au public français.

Shinsei vient en aide à des sinistrés handicapés du séisme de la côte Pacifique du Tōhoku et de l'accident d'une centrale nucléaire à Fukushima.



## ASBL Shinsei

Shinsei apporte une assistance aux réfugiés handicapés du séisme de la côte Pacifique du Tōhoku et de l'accident d'une centrale nucléaire à Fukushima à travers la coopération d'entreprises, l'ASBL et le volontariat civil. Les activités « travaux à machine à coudre », « pâtisserie », « jardinage », « agriculture », « ateliers culturels » donnent un cadre de vie épanouissant pour les personnes handicapées.

Ces activités ont été récompensées par le prix « Secrétaire général du Cabinet » au premier SDGs JAPAN Award.





## Respect de la vie des matériaux

Des matériaux collectés sous forme de don nous ont permis de fabriquer des articles tels que des dessous de verre, des pochettes carpe, des gants de cuisine. Nous sommes très reconnaissants du soutien au rétablissement de Fukushima. Nous pratiquons le monozukuri (concept japonais désignant l'art de produire des objets techniques) en respectant la tradition japonaise d'utiliser des matériaux jusqu'à la fin de leur vie.



« Je le fais avec des fils de couleurs vives pour que les carpes puissent nager en pleine forme. »  
Risa KUBOKI

Pochette carpe



Sac en denim  
( Deux types d'images de la France et du Japon )

« Je fais des impressions des dessins à la sérigraphie. »  
Makiko KUROSAWA



Dessous de verre

« J'ai fabriqué des dessous de verre en utilisant des chutes de tissus qui nous ont été données. »  
Shinya ENDO



Gants de cuisine

« Je le fais en imaginant des personnes en France qui vont les utiliser dans la cuisine, dans la bonne humeur. »  
Kaoru YOSHIDA